|  |  |
| --- | --- |
| **보도**  **자료** | **2019년 9월 9일(월) 배포시점부터 보도하여 주시기를 바랍니다.** |
| **문의 : 공장공장 대표 박명호(010-4860-5353)**  **IFK임팩트금융 전략팀장 류인선(010-2934-4003)** |
| **사진자료 1장**  **첨부파일 1개** |

|  |
| --- |
| IFK임팩트금융, 로컬 창업가 초청행사 ‘지방에서 왔습니다’ 개최  서울 밖에서 변화를 만드는 사람들을 연결하다 강원 경상 전라 제주 충청 등 전국의 다양한 청년 기업 소개 19일(목)~22일(일) 4일간 명동 커뮤니티하우스 ‘마실’에서 진행 |

* IFK임팩트금융(대표 이종수)은 19일(목)부터 22일(일)까지 지방 청년 창업가 및 기업들을 위한 네트워킹 행사인 <서울 밖에서 변화를 만드는 사람들 공개 대잔치 ‘지방에서 왔습니다(이하 지방에서 왔습니다)’>를 서울 명동 커뮤니티하우스 ‘마실’에서 4일간 개최한다.
* IFK임팩트금융 이종수 대표는 “남들은 기회가 없다고 생각하는 서울 밖에서 역발상을 통해 신나게 변화를 만들어 가는 로컬 체인지 메이커들을 위해 이번 자리를 마련하게 됐다”며 “서울과 수도권에 집중된 국가적인 비효율을 참신하게 해결해 가는 사람들을 만날 수 있길 바란다”고 말했다.
* ‘지방에서 왔습니다’에는 강원(더웨이브컴퍼니, 문우당서림, 불개미상회, 무브노드), 경상(기술자숲, 베러먼데이, 알티비피얼라이언스, 팜프라), 전라(푸르름, 청춘세탁연구소, 지방, 공장공장), 제주(공심채, 재주상회, 다자요, 카일루아) 충청(윙윙, 푸마시, 자온길) 등 5개 권역에서 왕성하게 활동하고 있는 20개 지방 청년 기업이 참여한다.
* 행사는 ‘서울 밖에서 변화를 만드는 사람들’이란 주제로 로컬 기업들을 소개하는 기획 전시를 나흘 간 상시 운영한다. 지역의 변화를 모티브로 제작된 참신한 창작 포스터 20종을 선보이며 다양한 분야의 로컬 기업 제품과 서비스를 체험할 수 있는 기회도 마련된다.
* 19일(목) 오프닝 이벤트로 준비되는 토크콘서트 ‘그냥 간 놈, 딴 데 간 놈, 돌아온 놈’에선 서울에서 목포로 연고 없이 이전한 ‘공장공장’과 통영이 고향이지만 인근 남해로 간 ‘팜프라’ 그리고 다시 고향으로 돌아온 ‘다자요’와 ‘널티’가 참여한다.
* 지방 소도시에서 인생을 다시 설계하길 제안하는 ‘괜찮아마을’을 다뤄 제20회 전주국제영화제 한국경쟁 본선에 올랐던 다큐멘터리 영화 ‘다행이네요’도 상영된다. 상영 후에는 김송미 감독과 괜찮아마을 주민과의 대화 시간이 진행된다.
* 20일(금)에는 기업, 투자자, 일반인 간 교류를 위한 네트워크 파티 ‘만남의 광장’이 열린다. 단순한 대화 자리가 아닌 정보 교류와 협력을 도모하는 행사를 위해 ‘컨투어드로잉’을 통한 아이스 브레이킹, ‘라이프쉐어’를 통한 삶에 대한 공감대 형성 등의 프로그램이 진행된다.
* 21일(토)은 가상 투자쇼 ‘개천에서 용 났네’를 통해 지역의 문제를 해결하기 위한 비즈니스 아이디어를 듣고 청중이 가상의 임팩트 투자자가 되어 모의 투자를 해보는 행사가 개최된다.
* 이외에도 행사 기간 내내 서울과 지방 창업자 간, 지방 창업자 서로 간 소통 및 협업을 위한 다양한 이벤트가 열릴 예정이다. 행사에 대한 자세한 정보는 ‘지방에서 왔습니다’ 웹사이트를 참고하면 된다.

**[첨부1] 참가기업 안내**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **번호** | **기업명** | **지역** | **소개** |
| 1 | 문우당서림 | 속초 | 책과 사람의 공간을 지향하는 서점 |
| 2 | 더웨이브컴퍼니 | 강릉 | 지역기반의 커뮤니티와 라이프스타일을 만들어가는 로컬 크리에이티브 그룹 |
| 3 | 무브노드 | 태백 | 코워킹스페이스. 태백 지역사회 활동가들과 디지털 노마드들이 함께 소통하며 문화를 생산하고 확산시키는 비산업적 프로젝트가 생활문화를 기반으로 진행 |
| 4 | 불개미상회 | 춘천 | 디자인회사지만, 때로는 재미있는 상품을 팔기도 하고, 재밌는 생각들이 생기면 만화로 표현 |
| 5 | 자온길 | 부여 | 전통문화 작가들이 이주해 살면서 부여의 전통문화유산을 현대적인 컨텐츠로 재창조해내는 문화 컨텐츠 타운 |
| 6 | 푸마시 | 세종 | 농장 코디네이터 서비스 운영, 온라인 커뮤니티 플랫폼 팜메이트 운영 |
| 7 | 공생 | 대전 | 아이, 어른, 장애인, 비장애인까지 모두가 사용하기 편한 식기, 스푼&포크 “아담” 개발 |
| 8 | 윙윙 | 대전 | 누구나 함께 참여하는 열린 커뮤니티, 소셜임팩트 허브, 공유공간 벌집 |
| 9 | 지방 | 군산 | 지역 자산을 활용한 상점과 장인을 발굴하고 육성하는 지역경영회사 |
| 10 | 푸르름 | 익산 | 호로록호로록 마시는 건강한 컵죽 판매 |
| 11 | 청춘세탁연구소 | 전주 | 세탁업의 세대교체를 꿈꾸는 얼룩 제거 얼룩약 제조 |
| 12 | 공장공장 | 목포 | 공간, 교육, 콘텐츠를 기반으로 실험주의자를 양성하는 기획사 공장공장 |
| 13 | 베러먼데이 | 부산 | 직장인, 학생을 대상으로 힘든 월요일을 즐겁게 해주는 다양한 서비스 제공, 건강음료 판매 |
| 14 | 알티비피 얼라이언스 | 부산 | 지역이 가진 문화와 역사, 기술의 다양성을 기반으로, 공간 및 콘텐츠를 기획·개발·운영 |
| 15 | 기술자숲 | 창원 | 숙련기술자와 기업을 연결시켜주는 매칭 서비스 플랫폼 운영 |
| 16 | 팜프라 | 남해 | 판타지 촌 라이프를 꿈꾸며 다음 세대를 위해 다양한 제품이나 기술을 만들어 지속가능한 촌라이프 조성 |
| 17 | 다자요 | 제주 | 제주 전통 구옥과 돌집의 보존, 재생을 통한 사업화 모델을 제시하는 빈집 프로젝트 |
| 18 | 공심채 | 제주 | 다문화가정이 생산한 친환경 제주산 아열대 채소를 직거래로 판매 |
| 19 | 카일루아 | 제주 | IT와 인문학이 만나 사람들의 삶에 도움을 주는 솔루션을 찾기 위해 노력하는 기업 |
| 20 | 재주상회 | 제주 | 제주를 기반으로 한 문화 콘텐츠 전문 크리에이터 집단 |

**[첨부 2] 세부 프로그램**

**1) [토크콘서트] 그냥 간 놈, 딴 데 간 놈, 돌아온 놈**

|  |  |
| --- | --- |
| **일시** | 2019년 9월 19일(목) 14시 ~ 16시 30분 |
| **장소** | 커뮤니티하우스 <마실> 3층 라이브홀  (서울특별시 중구 명동1가 1-1) |
| **참석대상** | 누구나 |
| **주요내용** | 서울에서 지방으로 그냥 간 놈 ‘공장공장’, 지방에서 지방으로 딴 데 간 놈 ‘팜프라’, 서울 찍고 다시 지방으로 돌아온 놈 ‘다자요’와 ‘널티’까지, 놈놈놈들의 토크콘서트 |

**2) [영화 상영] 괜찮아마을 다큐멘터리 영화 ‘다행(多行)이네요’ 상영회**

|  |  |
| --- | --- |
| **일시** | 2019년 9월 19일(목) 19시 ~ 21시 30분 |
| **장소** | 커뮤니티하우스 <마실> 3층 라이브홀  (서울특별시 중구 명동1가 1-1) |
| **참석대상** | 누구나 |
| **주요내용** | 괜찮아마을 다큐멘터리 영화 ‘다행이네요’ 상영과 GV (김송미 감독, 괜찮아마을 주민) 진행   * ‘다행이네요’는 제20회 전주국제영화제 한국경쟁 본선 진출작 |

**3) [네트워크 파티] 만남의 광장**

|  |  |
| --- | --- |
| **일시** | 2019년 9월 20일(금) 19시 ~ 21시 |
| **장소** | 커뮤니티하우스 <마실> 3층 라이브홀  (서울시 중구 명동1가 1-1) |
| **참석대상** | 초대한 사람만 참석 가능 |
| **주요내용** | 서울 밖에서 변화를 만드는 사람들과 임팩트 투자자, 서울 안과 밖의 사회 혁신가들이 모여 활발한 소통을 통해 서로를 이해하고 협업의 기회를 만드는 네트워크 파티 |

**4) 개천에서 용 났네**

|  |  |
| --- | --- |
| **일시** | 2019년 9월 21일(토) 15시 ~ 17시 |
| **장소** | 커뮤니티하우스 <마실> 3층 라이브홀  (서울시 중구 명동1가 1-1) |
| **참석대상** | 누구나 |
| **주요내용** | 지역에서 활동하는 기업들이 지역 문제를 해결하기 위한 비즈니스 아이디어를 발표하고, 청중들이 가상의 임팩트 투자자가 되어 투자를 진행 |